

**ÁREA: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE / NIVEL PRIMARIO**  
**1º Ciclo - Educación para Jóvenes y Adultos**

**Autora:** Liliana Elizabeth Iñigo

**CLASE Nº 3**

**Contenidos:**

Reconocimiento y comprensión de la categoría gramatical sustantivo.

**Recorte de contenidos:**

El sustantivo común y propio

**Introducción:**

Bienvenidos estudiantes y familias de 1º Ciclo de la EPJA. Cada clase se renueva nuestra invitación a esta modalidad de trabajo necesaria en estos momentos de aislamiento social para lograr la continuidad pedagógica de sus trayectorias escolares.

Antes de comenzar con esta nueva propuesta debes recordar, todos los días, las medidas de prevención para evitar la propagación del Corona Virus.



¡A Trabajar!



### Actividades:

- Léete atentamente el siguiente cuento:

#### INVIERNO

Hacía mucho frío fuera. Yo lo sabía, por eso no quería salir. No es que allí dentro hiciera calor, he de confesarlo. Pero no era lo mismo. Había estufas en los pasillos y, aunque produjeran mucho humo y lloraran los ojos, al menos los muros eran espesos y protegían de la intemperie y de la humedad del río.

Bajo el puente era mucho peor. Había una neblina que empapaba hasta los huesos, haciendo que el reuma te atenazara por las noches como unos grandes alicates.

Yo estaba allí por poco tiempo. Tenía un compañero de celda muy dicharachero, se llamaba Damián; por él supe que el río estaba helado.

—Mal invierno —dijo, moviendo la cabeza. —Algunos no verán la primavera este año.



Yo quería ver la primavera. En otro tiempo no hubiera temido al frío, pero ahora ya estaba viejo y tullido. No tenía fuerzas para enfrentarme con el exterior.

—Antes era distinto —le dije. —La gente te echaba una mano. Ahora pasan de largo deprisa, como si estuvieras apestado.

Al día siguiente, yo tendría que abandonar la prisión. Por más que le rogué al director que me dejara hasta el fin de semana, él no quiso oírme. Estaba empeñado en que saliera. Dijo que era la ley, y el reglamento, y algunas cosas más que no entendí.

El guardián entraba varias veces al día en mi celda. Siempre me pareció el más humano de los empleados, y hasta decían que ayudaba a algunos reclusos con dinero de su bolsillo. Eso ya no lo sé con seguridad. —Es una buena persona —decían todos los compañeros.

Vivía cerca, y de mañana su esposa, doña Erminda, y un niño pequeño lo acompañaban hasta la cárcel. Luego, ella le llevaba a mediodía una fiambra con comida, y los oíamos hablar. Al niño lo vi muchas veces; era un chiquillo muy gracioso, tenía los ojos azules y unos rizos dorados. En verano, su madre lo llevaba a bañarse en el río. Fue allí donde yo lo conocí.

El padre y yo habíamos hecho amistad. Me preguntó por mi familia y mis cosas y, como no quise contestarle, él me estuvo contando cosas de su niñez. Aquella mañana, la última de mi estancia en la cárcel, sentí que abría la puerta de la celda con llave.





—Puedes marcharte —dijo.

— ¿Y si no quiero?

—Si no quieres, también te vas a marchar. Son órdenes del director. No puedes estar más tiempo aquí, sólo por un atraco callejero.

— ¿No podría aguardar al final del invierno? —pregunté. —Hace mucho frío ahí fuera, y no sé si podré resistirlo.

Él me miró con sus ojos azules.

—Lo siento —dijo. —Pero tienes que irte.

Me pareció inútil discutir. Era un funcionario honrado y no había forma de convencerlo, y menos de sobornarlo. Cuanto más, que yo no llevaba una sola moneda en el bolsillo.

—Toma tus cosas —dijo él.

La vi brillar en su mano. Era una navaja pequeña, casi un mondadientes. A un niño lo hubieran dejado jugar con ella.

—Toma —dijo. —No te la olvides, te puede servir.

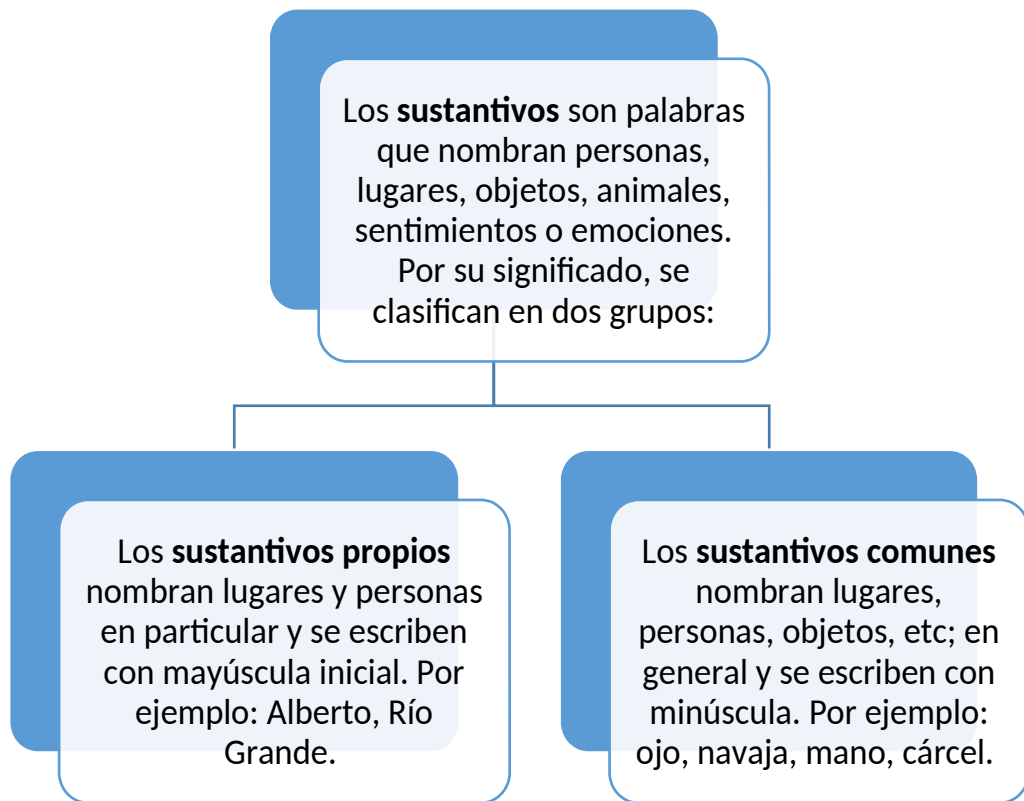
La cogí de su mano. No pudo decir más, pero chilló. Un momento después, su ojo derecho se había convertido en una masa sanguinolenta.

—Lo siento, amigo mío —dije. —Sabes que te aprecio de veras, pero hace frío y no quiero salir.

Hoy me han dicho que está muerto. Y aunque lo juro, nadie quiere creerme: yo no quise hacerle tanto daño. No quise atentarse contra su vida. Pero las cosas, algunas veces, se ponen así.



➤ Léé la siguiente información:



➤ Teniendo en cuenta la información del cuadro sinóptico, subrayá con dos colores diferentes los sustantivos propios y comunes que encuentres en el cuento.

### Reflexión:

Espero que les haya gustado esta propuesta de enseñanza donde comenzamos a trabajar en la clasificación de las palabras que utilizamos desde el momento de nacer en la comunicación, en este caso los sustantivos, y te invito a continuar con la misma en la próxima clase.



No olvides que la Pandemia provocada por el Corona Virus recorre todo el planeta Tierra y depende de nuestras acciones cuidarnos entre todos cumpliendo las medidas preventivas que te ofrecemos al comenzar este encuentro.

“QUEDATE EN CASA “



*¡¡¡Hasta la Próxima Clase !!!*



<https://educacion.tierradelfuego.gob.ar>  
<https://aprendoencasa.tdf.gob.ar>