



VIDEO DE REGISTRO / TRÍPTICO – Feria de Arte, Ciencia y Tecnología 2025

VIDEO DE REGISTRO.

Se trata de una pequeña grabación con salidas de campo, voces de las y los participantes, etc., con una duración de pocos minutos, que permitirá visualizar cómo se llevaron adelante las actividades que dieron origen al trabajo expuesto. Es un video de documentación de las producciones y registro del proceso realizado por la totalidad de las y los estudiantes del grupo autor con su docente durante el proceso de indagación, para comunicar los resultados obtenidos. En este registro audiovisual se incluyen actividades y exploraciones, intercambios, intervenciones de la o el docente, momentos relevantes de la indagación, experiencias directas, salidas, etc.



El video de registro es parte de los materiales requeridos para la presentación de todos los trabajos en la FN'25. Dado que en la instancia nacional hay trabajos que son expuestos sólo por la o el docente orientador, como, por ejemplo, los de Nivel Inicial o eventualmente algunos de Primer Ciclo de Primaria, en esos casos el video de registro complementa dicha presentación y da visibilidad a las y los estudiantes que no están presentes, tanto ante las y los evaluadores como el público visitante de la FN'25.

El video cumple la función de documentar y registrar lo realizado por las y los estudiantes de la clase autora con su docente durante el proceso de indagación, para comunicar los resultados obtenidos. Tiene una duración máxima: 5 minutos.

El VIDEO deberá nombrarse de la siguiente forma:

**VID - Eje principal¹ - Nivel y/o Modalidad - Nombre del trabajo
Nombre de la Institución**

Por ejemplo:

VID - EC - MOD - Los pollitos dicen - EDEI
VID - EA - NI - Los pollitos dicen - Jardín 4
VID - EM - NP - Los pollitos dicen - Esc 19
VID - ET - NS - Los pollitos dicen - CPET
VID - EC - SUP - Los pollitos dicen - IPES PF



**LOS TRABAJOS QUE NO RESPETEN EL FORMATO INDICADO, NO
SERÁN ENVIADOS A LOS EQUIPOS DE EVALUADORES.**



¹ Eje científico (EC) - Eje Artístico (EA) - Eje Matemático (EM) - Eje Tecnológico (ET)

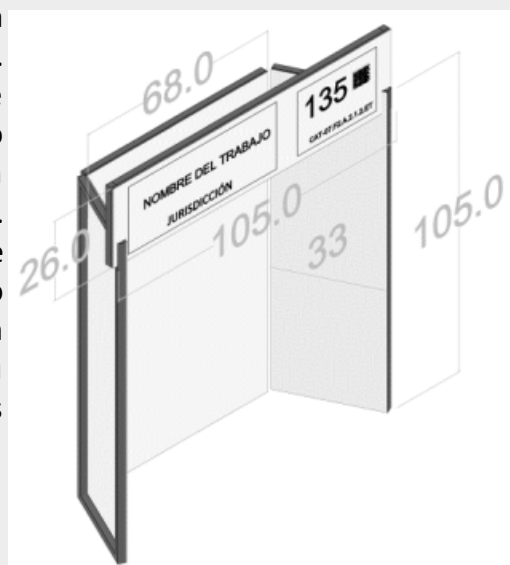
TRÍPTICO.

Fig. 1



En la edición 2025 de Feria de Arte, Ciencia y Tecnología, se presentarán los trabajos, montados en un tríptico, que cada equipo autor fabricará. El mismo será exhibido sobre una mesa que estará destinada para tal fin (Fig.1).

El tríptico de exhibición será armado por cada equipo autor. Será un artefacto de cartón/madera/foamboard (o cualquier material similar), con forma de retablo de tres hojas. Se espera que en la superficie interior del tríptico el equipo autor ubique toda la información relevante de su trabajo (particularmente diseños, relatos, gráficos y otros elementos en soportes de papel).



Llamamos “stand” al espacio de exposición del trabajo, el cual es exclusivo para cada uno de los equipos autores. Dicho espacio estará conformado por:

- una mesa² para apoyar el tríptico que **ustedes armarán**.
- un área exclusiva para el equipo autor.
- dos sillas (2).

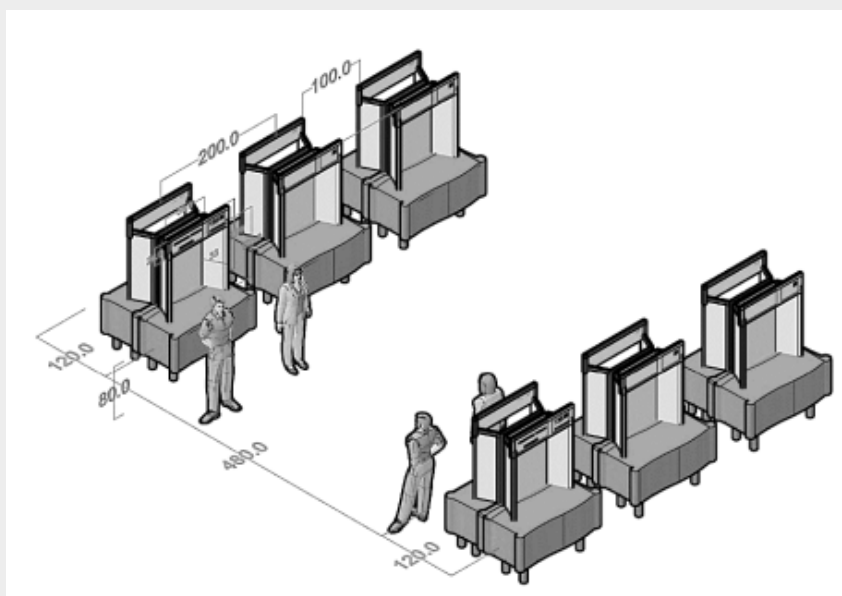
NOTA: La superficie exterior del tríptico NO debe ser utilizada de ninguna manera, debe quedar libre por completo.

² La mesa podrá ser decorada o cubierta con telas, según los criterios del equipo autor.



El tríptico deja un espacio libre entre sus hojas, que puede ser utilizado para exponer otros materiales relacionados con el trabajo expuesto. Si aquello que presenten necesita energía eléctrica (por ejemplo, una computadora), deberán llevar alargues (5 m.) y zapatillas para electricidad para realizar las conexiones. La mesa tiene dimensiones que permiten a los dos estudiantes ubicarse a cada lado del tríptico de exhibición para exponer su trabajo.

Todos los aparatos y/o dispositivos eléctricos que los equipos expositores incluyan para la presentación de sus proyectos deben estar perfectamente protegidos y contar con el aislamiento adecuado. En caso de utilizar iluminación decorativa para la presentación de los proyectos, esta podrá ser **únicamente tipo LED**. Cuando las y los expositores no se encuentren en el stand para exhibición, todos los aparatos eléctricos deben quedar desconectados.



NOTA: Todos los artefactos, incluyendo computadoras, notebooks, tablets o cualquier otro elemento, deberán ser trasladados a cuenta y riesgo de los equipos expositores, y no serán provistos ni repuestos por la organización de la FN'25 en ningún caso ante eventual rotura, pérdida, hurto, etc.