



El huerto escolar como estrategia didáctica pedagógica



Trayecto Formativo, Ushuaia 2023

(...) Todo el que se haya afanado por transformar un trozo de tierra en un vergel sabe que cultivar requiere grandes dosis de paciencia, no menos perseverancia y, por supuesto, gratitud, humildad y serenidad, todas ellas virtudes imprescindibles para tener una buena vida.

Enseñanzas de hoja perenne (La virtud).

Santiago Beruete, 2018. Verdolatría. La naturaleza nos enseña a ser humanos.

Propuesta de Educación Colaborativa

Transitando los últimos encuentros del Trayecto de Formación que nos acercó a la Educación Ambiental, la Agroecología, la Soberanía Alimentaria y el Huerto Escolar como estrategia pedagógica, queremos invitarlos a convidar sus miradas, descubrimientos, diseños e intenciones que pudieran haber brotado o reverdecido durante esta experiencia de formación.



Así, les proponemos continuar con sus presentaciones en el espacio de intervención virtual creado desde el [mural en línea “Padlet”](#) y comenzar a vincularse con las propuestas e ideas ofrecidas por los distintos participantes. Este muro virtual permite una participación ágil que incluye la posibilidad de agregar comentarios, desde los que pueden empezar a reconocerse para la conformación de grupos colaborativos de enseñanza-aprendizaje.

La intención es que, a partir de esta **conformación grupal** (no más de 4 o 5 integrantes), puedan acordar la realización de una propuesta educativa que resulte significativa de la presente instancia de formación y sirva, a su vez, como instancia de socialización y multiplicación de acciones colectivas.

Las propuestas podrán adoptar diferentes modalidades, como ser:

- ❖ Intervención en espacios públicos y/o institucionales, como, por ejemplo: confección de cartelería informativa sobre algún espacio verde de interés vecinal y/o escolar, creación de jardines “comestibles” con sus características alimentarias y nutricionales, semilleros públicos en diferentes zonas de la ciudad, creación de espacios de siembra o compostaje comunitarios (articulando instituciones cercanas y/o vecindades), entre otras posibilidades.
- ❖ Articulación con otras instituciones y/o agentes de nuestra localidad (por ej.: instituciones educativas de diferentes niveles educativos, entes públicos vinculados a la producción hortícola y/o la preservación del ambiente, Fundaciones, Centros de Ed. no Formal, etc.), entre otros.
- ❖ Elaboración de Repositorios de referencia para la creación de diseños pedagógico-didácticos transdisciplinarios, sobre ejes temáticos como por ejemplo: variedades de cultivos más adecuados para la continuidad de la experiencia durante el ciclo escolar; ambiente natural fueguino y especies nativas; reservas naturales y acciones para la preservación de la biodiversidad; propiedades nutricionales de los cultivos, alimentación saludable y soberanía alimentaria; recetas con alimentos de producción local, entre otras posibles articulaciones. Aquí se espera puedan incluir referencias no



El huerto escolar como estrategia didáctica pedagógica



Trayecto Formativo, Ushuaia 2023

solo bibliográficas sino, principalmente, de actores y acciones locales que puedan actuar como informantes válidos para futuras experiencias de enseñanza.

- ❖ Y otras posibilidades que los mismos grupos consideren valiosas de acercar a futuros sembradores de experiencias de aprendizaje y enseñanza colaborativa.

Como hemos planteado a lo largo de este espacio, la huerta es una herramienta y una oportunidad para incorporar contenidos relacionados a la promoción de la alimentación saludable. La propuesta de intervención planteada deberá dar cuenta de esta posibilidad, siempre que sea posible, ya sea porque se trabaje directamente la temática o sugiriendo contenidos y actividades que se puedan transversalizar en intervenciones posteriores.

El formato de presentación podrá constituirse como medio de visibilización y ejemplificación de la experiencia educativa para la acción. Se sugieren algunas alternativas, a saber:

- ◆ **Video minuto:** consiste en una producción audiovisual de no más de 1 minuto en la que se editan imágenes, filmaciones, audios de los actores involucrados y subtítulos que sintetizan la guía de un proceso (a modo de ejemplo o tutorial), el resultado de una experiencia, la concientización sobre algún aspecto ambiental, social, etc.
- ◆ **Diapositivas:** elaboración de no más de 6 diapositivas en formato PDF que ejemplifiquen la experiencia e inviten a replicarla en otros ámbitos. El diseño debe ser simple, con inclusión de imágenes y textos breves que logren transmitir y seguir la idea fácilmente.
- ◆ **Slogan, Infografía y/o Campaña mediática:** visibilización de una problemática ambiental local, o socialización de las posibilidades de producción y consumo local, por medio de la creación artística de comunicaciones como para una campaña de concientización y/o socialización del conocimiento regionalizado.

Observación: Las imágenes, filmaciones y audios deben ser de autoría grupal. Grupos de hasta 4 integrantes.

Definición de grupos: El día **25 de septiembre** cada grupo contará con la posibilidad de encontrarse en el espacio de práctica hortícola diseñado para que los participantes se articulen en una acción concreta y terminen de definir la conformación grupal. Ese día las coordinadoras de la propuesta registrarán dicha conformación y la posible propuesta de producción colaborativa.

Fecha de entrega: miércoles 11 de octubre del 2023

Modalidad de entrega: Cada presentación deberá contar con un archivo en el formato correspondiente a la elección grupal y un documento de texto (Word) de no más de 5 párrafos que explique la intención u objetivo de la propuesta y presente a los integrantes del grupo.

La entrega se realizará por medio del correo de Huertas Escolares huertas.escolares.ush@tdf.edu.ar