

Trayecto de Continuidad Pedagógica

“Aprendo en casa”

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS/5° Año/ Ciclo Orientado/ Nivel Secundario

Autora: Ethel Revello

Clase N° 7

Hola queridas familias y estudiantes.

Esperamos que se encuentren muy bien. Es una alegría saber que una vez más eligen la plataforma “Aprendo en casa” para seguir descubriendo y aprendiendo cosas nuevas.

Con respecto a la resolución de las actividades en inglés, pueden consultar diccionarios en internet y lo más importante es que puedan disfrutarlas e ir aprendiendo. Puedes **copiar y hacer las actividades en tu carpeta o apuntes de inglés**.

Recuerda

- No es necesario imprimir, **puedes copiar y responder en tu carpeta!**
- Puedes consultar el **significado** y la **pronunciación** de las palabras desconocidas en este diccionario: <https://www.wordreference.com/es/> cada vez que se sugiera en las actividades.

The screenshot shows the WordReference.com website interface. The search bar contains the word 'school'. The results page displays the word 'school' with a 'LISTEN' button circled in red. A red arrow points from a text box that says 'Puedes escuchar la pronunciación de la palabra' to the 'LISTEN' button. Below the word, there are pronunciation guides for UK and US. The 'Principal Translations' section shows 'school' in English and Spanish with its meaning: '(place of instruction)'. The Spanish translation is 'escuela' (f) and 'colegio' (m).

CONTENIDO



<https://educacion.tierradelfuego.gob.ar>

<https://aprendoencasa.tdf.gob.ar>

Conocimiento, reflexión y uso de campos semánticos referentes a la “violencia doméstica”.
Contenidos de lengua: pronunciación de los verbos regulares e irregulares. Uso del pasado simple verbos regulares e irregulares en su forma afirmativa, negativa e interrogativa para informarse sobre el tema de la violencia doméstica. Reglas de pronunciación para la forma de los verbos regulares en pasado.

RUTINA



Activity 1: Think

and write



the date.

Piensa en la fecha y escríbela en tu carpeta de Inglés. Hay un ejemplo para que lo uses de modelo en caso de ser necesario.

Recuerda que necesitarás repasar los días de la semana y los meses del año.

Days of the Week
Sunday
Monday
Tuesday
Wednesday
Thursday
Friday
Saturday

Months of the Year	
January	February
March	April
May	June
July	August
September	October
November	December

Ordinal Numbers					
1st	First	11th	Eleventh	21st	Twenty-first
2nd	Second	12th	Twelfth	22th	Twenty-second
3rd	Third	13th	Thirteenth	23th	Twenty-third
4th	Fourth	14th	Fourteenth	24th	Twenty-fourth
5th	Fifth	15th	Fifteenth	25th	Twenty-fifth
6th	Sixth	16th	Sixteenth	26th	Twenty-sixth
7th	Seventh	17th	Seventeenth	27th	Twenty-seventh
8th	Eighth	18th	Eighteenth	28th	Twenty-eighth
9th	Ninth	19th	Nineteenth	29th	Twenty-ninth
10th	Tenth	20th	Twentieth	30th	Thirtieth

Example:

Date: Today is (DAY), (MONTH) (ordinal number), 2020.

Today is Thursday, August 27th, 2020 .

INICIO

Activity 2: Think and write.



Observa la siguiente fotografía. ¿Qué te llama la atención?. Donna Ferrato es una fotógrafa profesional que muestra fotos de situaciones reales. Esta es la de una mujer golpeada por su pareja. Lee con atención la descripción que hace la mujer sobre ella misma cuando se mira al espejo después de haber sido atropellada por un camión que conducía su novio. ¿Puedes imaginar la situación? ¿Qué pudo haber pasado para que el novio haya tomado esa decisión? ¿Qué sentimientos te genera la situación?



Diana's boyfriend had driven over her with his truck. Still in the hospital two days later, she looked at her injuries for the first time and whispered quietly, "Well, I guess I don't look too bad."

Adapted from:

<https://www.icp.org/browse/archive/objects/two-days-later-still-in-the-hospital-and-unable-to-hold-down-any-food-in-her>

DESARROLLO

Activity 3: Watch and study.

Los verbos en inglés se clasifican en regulares e irregulares según su forma en pasado y participio. Terminan en “-ed”, “-d” o “-ied” según las reglas ortográficas que vimos en la clase anterior.

SIGNIFICADO	INFINITIVO	-ed	-d	consonant + y -ied
mirar	look	look ed		
susurrar	whisper	whisper ed		
levantar	pick	pick ed		
tomar fuertemente	grab	grab bed		
lanzar	launch	launch ed		



fotografiar	photograph	photograph ed		
conmocionar	shock	shock ed		
llamar	call	call ed		
manipular	manipulate		manipulat ed	
incluir	include		includ ed	
importar	care		car ed	
continuar	continue		contin ed	
dedicarse	dedicate		dedicat ed	
reconocer	recognize		recogniz ed	
odiar	hate		hat ed	
casarse	marry			marri ed

De acuerdo al sonido final del verbo en infinitivo, podemos pronunciar el final de los verbos regulares en pasado (-ed) como /t/ como /d/ o como una sílaba más /id/. Observa el siguiente cuadro pero antes observa que los símbolos fonéticos representan un sonido, por eso se escriben entre barras y así los diferenciamos con las letras. El sonido de cada símbolo puedes consultarlo en el siguiente link: [sonidos en inglés](#).

Pronunciamos a la “-ed” como...		
/t/ después de /p/, /k/, /s/, /f/, /ʃ/ /tʃ/	/id/	/d/ después de cualquier otro sonido final del verbo en infinitivo
pick ed	includ ed	call ed
work ed	dedicat ed	grab ed



changed	hated	cared
shocked	landed	continued
/ʃ/: como cuando decimos "yo" /tʃ/: como cuando decimos "chancho"		

Activity 4: Look at the photo and read the text. Then identify irregular verbs in the past.

Observa la fotografía y lee la descripción del momento que fotografió la fotografía. ¿Puedes imaginarlo?





“Late that night, I heard her screaming. I picked up my camera and went running to the bathroom. This was the very first picture I took in that room. When he went to hit her again, I grabbed his arm and said: ‘What are you doing?’ He said: ‘I’m just disciplining her because she is my wife and she is lying to me’.

Elabora un listado con los verbos irregulares presentes en este texto:

INFINITIVE	PAST FORM
hear	heard

Activity 5: Read and answer.

- Este momento que observas en la foto cambió para siempre la vida de la fotógrafa y de la mujer que está siendo golpeada. Te invito a que leas el siguiente artículo de diario que fue publicado en [The Guardian](https://www.theguardian.com) el 20 de junio de 2019.



b) Elabora una lista con los verbos en pasado que encuentres según sea su forma en pasado regular o irregular. Aquí tienes un ejemplo:

REGULAR	IRREGULAR
launched	hit

Activity 6: True or False.

Lee las siguientes afirmaciones y busca en el texto el párrafo donde se encuentra. Determina si son alarmantes o positivas.

SENTENCE	PARAGRAPH NUMBER	Shocking/ Positive
1. I am Unbeatable.		
2. He said: 'I'm just disciplining her because she is my wife and she is lying to me'.		
3. "I continued to spend time with them. He never hit her in front of me again. She became strong and got him out of her life after one more near-fatal incident."		
4. 'I hate you for hitting my mother, and don't you ever come back to this house.'		

Activity 7: Read and write.



Observa nuevamente la foto. Después de haber leído lo que sucedió en ese momento, ¿podrías escribir un diálogo entre la pareja? Puedes ayudarte con un diccionario: <https://www.wordreference.com/es/>



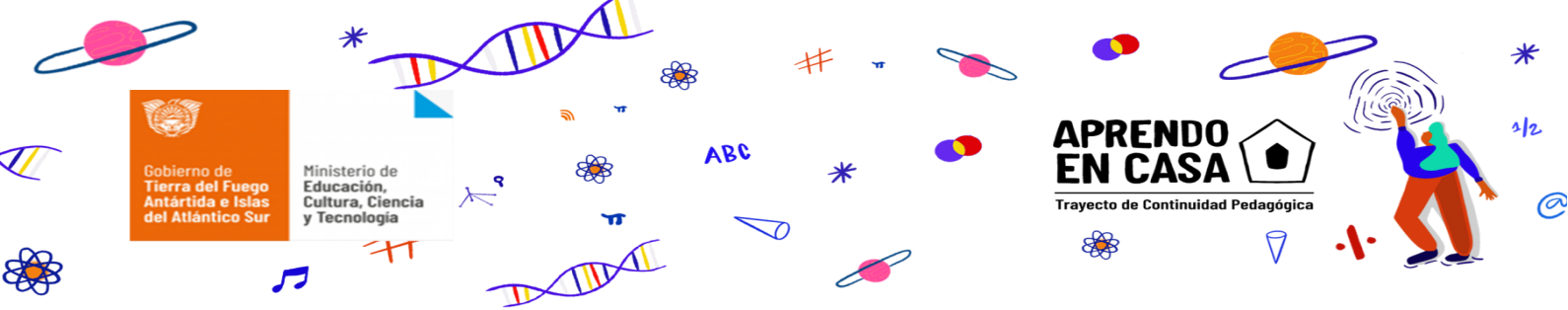
CIERRE

Activity 8: Think and Design.



<https://educacion.tierradelfuego.gob.ar>

<https://aprendoencasa.tdf.gob.ar>



Vuelve a observar las fotografías. Te invito a que hagas una infografía (imágenes y palabras) que representen las acciones que grafiquen el momento que le cambió la vida a Donna Ferrato. Haz una lista de verbos en inglés en pasado que ayuden a describir las imágenes y el motivo de su lucha ¿Crees que puedes usarlo como parte de una campaña que apoya a las mujeres golpeadas? ¿En qué sectores de tu ciudad pegarías tu infografía?

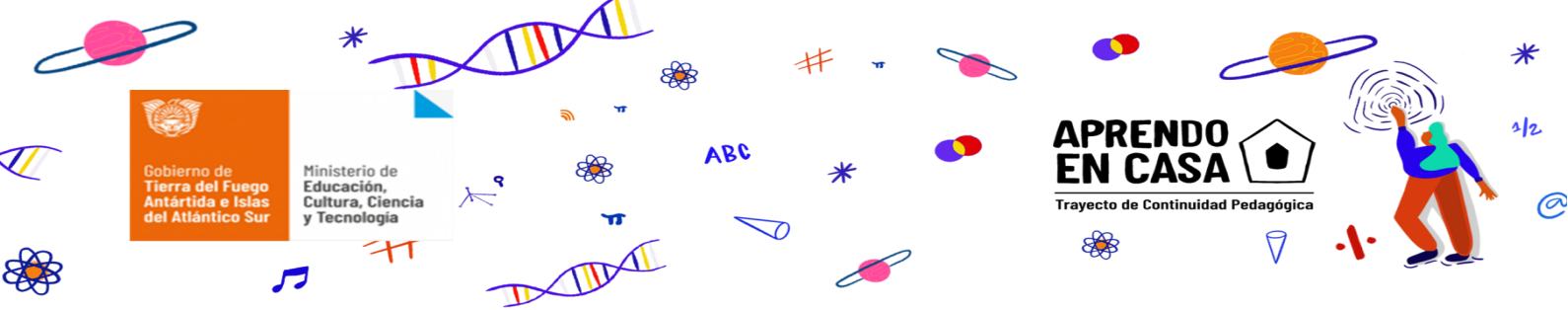
BIBLIOGRAFÍA

What's Up? Living English. Visitado por última vez en agosto 2020:



<https://educacion.tierradelfuego.gob.ar>

<https://aprendoencasa.tdf.gob.ar>



<https://whatsup.es/blog/fonetica-inglesa-simbolos-y-transcripciones-para-una-pronunciacion-10>

Donna Ferrato. Two days later, still in the hospital, and unable to hold down any food in her bruised stomach, Diane examines her face... Minneapolis, Minnesota (1988). [Fotografía].

Extraída de:

<https://www.icp.org/browse/archive/constituents/donna-ferrato?all/all/all/all/0>

Texto adaptado por Ethel Revello. Extraído de:

<https://www.icp.org/browse/archive/objects/two-days-later-still-in-the-hospital-and-unable-to-hold-down-any-food-in-her>

Donna Ferrato. (1982). [Fotografía]. Citado en The Guardian:

<https://www.theguardian.com/artanddesign/2019/jun/20/donna-ferrato-domestic-abuse-photos-holy-exhibition>



<https://educacion.tierradelfuego.gob.ar>

<https://aprendoencasa.tdf.gob.ar>



APRENDO EN CASA

Trayecto de Continuidad Pedagógica



<https://educacion.tierradelfuego.gob.ar>
<https://aprendoencasa.tdf.gob.ar>