



Trayecto de Continuidad Pedagógica
“Aprendo en casa”
ÁREA: INGLÉS / 4° ESO CICLO ORIENTADO

Clase Nº7

AUTORA: Prof. Ethel Revello

INTRODUCCIÓN

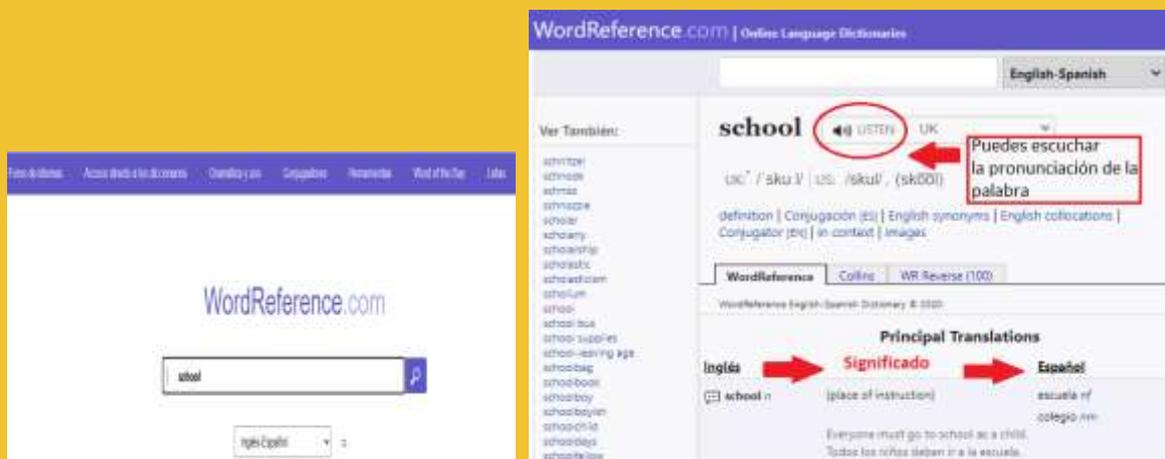
Hola queridas familias y estudiantes.

Esperamos que se encuentren muy bien. Es una alegría saber que una vez más eligen la plataforma “Aprendo en casa” para seguir descubriendo y aprendiendo cosas nuevas.

Con respecto a la resolución de las actividades en inglés, pueden consultar diccionarios en internet y lo más importante es que puedan disfrutarlas e ir aprendiendo. Puedes **copiar y hacer las actividades en tu carpeta o apuntes de inglés.**

Recuerda

- No es necesario imprimir, **puedes copiar y responder en tu carpeta!**
- Puedes consultar el **significado** y la **pronunciación** de las palabras desconocidas en este diccionario: <https://www.wordreference.com/es/> **cada vez que se sugiera en las actividades.**





CONTENIDOS

En esta clase te proponemos reflexionar sobre el tema de la contaminación del océano a través de las fotos de Justin Hoffman para aprender vocabulario específico, describir imágenes y dar opinión. El tiempo de verbo que se verá es el pasado simple, verbos regulares e irregulares.

RUTINA



Actividad 1: Think  and write  the date.

Piensa en la fecha y escríbela en tu carpeta de Inglés. Hay un ejemplo para que lo uses de modelo en caso de ser necesario.

Recuerda que necesitarás repasar los días de la semana y los meses del año.

Days of the Week	
Sunday	
Monday	
Tuesday	
Wednesday	
Thursday	
Friday	
Saturday	

Months of the Year	
January	February
March	April
May	June
July	August
September	October
November	December

Ordinal Numbers					
1 st	First	11 th	Eleventh	21 st	Twenty-first
2 nd	Second	12 th	Twelfth	22 th	Twenty-second
3 rd	Third	13 th	Thirteenth	23 th	Twenty-third
4 th	Fourth	14 th	Fourteenth	24 th	Twenty-fourth
5 th	Fifth	15 th	Fifteenth	25 th	Twenty-fifth
6 th	Sixth	16 th	Sixteenth	26 th	Twenty-sixth
7 th	Seventh	17 th	Seventeenth	27 th	Twenty-seventh
8 th	Eighth	18 th	Eighteenth	28 th	Twenty-eighth
9 th	Ninth	19 th	Nineteenth	29 th	Twenty-ninth
10 th	Tenth	20 th	Twentieth	30 th	Thirtieth

Example:

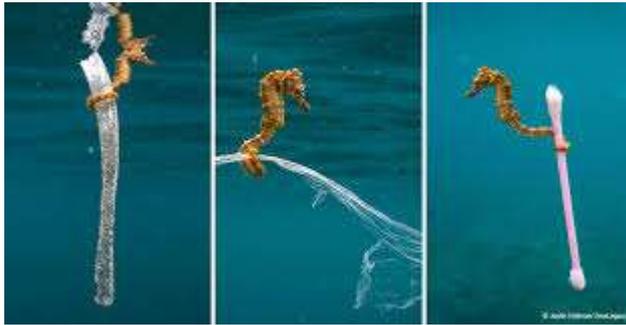
Date: Today is (DAY), (MONTH) (ordinal number), 2020.
 Today is Thursday, August 27th, 2020 .



INICIO

Actividad 1: Look and read

¡Hola! Hoy trabajaremos con la temática de la contaminación del océano. ¿Escuchaste alguna vez algo sobre esto? ¿Viste alguna vez en la televisión alguna noticia sobre el tema? ¿Es común este tema? Observa la siguiente foto sacada en la isla Sumbawa. ¿Sabés dónde está? Averigua. Busca imágenes de la isla Sumbawa. Las fotografías tienen un pequeño texto con una descripción. Ese texto se dice en inglés “caption”.



Caption:

A small estuary seahorse, Hippocampus kuda, drifts in the polluted waters near Sumbawa Besar, Sumbara Island, Indonesia.

Vocabulary:

drift: to move slowly, especially pushed by currents of water, air, etc.

currents: the part of a fluid that moves continuously in a certain direction. (corriente)

polluted: made unclean or impure. (contaminado)

Estas definiciones fueron extraídas de: <https://www.wordhippo.com/what-is/the-meaning-of-the-word/drift.html>



DESARROLLO

Actividad 2: Look for information

2.1 Investiga quién es Justin Hofman. ¿A qué se dedica? ¿Qué estudió? ¿Por qué es famoso?

Actividad 3: Read and study

Busca en los diccionarios propuestos las siguientes palabras y completa el cuadro (puedes copiarlo en tu carpeta).

Aquí tienes algunos:

Word Reference: <https://www.wordreference.com/es/translation.asp?tranword=reef>

Cambridge University Press. 2020. Cambridge Dictionary. Oxford : <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-spanish/oxford>

Collins Dictionary. 2020 Collins: <https://www.collinsdictionary.com/es/diccionario/ingles-espanol/>

WORD	DEFINITION
cotton swab cotton bud	bastoncillo de algodón
sewage	aguas residuales
illustrates	
debris	
grab	
bob around	
shoot	sacar fotos
seagrass	
grow up	



settle down	
worsen	
bring	
hop	
raft	
reef	
trash	

Actividad 4: Watch and number the sentences

Visiona el siguiente video de [Justin Hofman](#) narrando su experiencia al encontrarse con un caballito de mar abrazando un bastoncillo de algodón. En el video escucharás muchas palabra que trabajaste en actividades anteriores. ¿Puedes reconocerlas?. Lee las siguientes afirmaciones y enuméralas por orden según el video. Tienes hecha la primera.

	I had to photograph it.
	The debris started to come in.
	It's a small reef, not too far away from a town. This incredible composition came before my eyes.
1	I took this image of the seahorse with a cotton bud.
	The tide started to turn.



Actividad 5: Read and scan

Lee el siguiente texto que encontrarás en el siguiente [link](#) y completa con información sobre:

INFORMATION ABOUT	
The photographer	
Seahorses	
Ocean pollution	
Emotions	
Justin's purpose	

Actividad 6: Read and watch

Lee nuevamente el texto y mira el video que se encuentra en el mismo texto. El autor usa vocabulario y frases para expresar sus sentimientos y emociones con respecto al caballito de mar.

Aquí tienes algunas afirmaciones que hace el fotógrafo que se encuentran incompletas. ¿Puedes buscarlas en el texto y completarlas? Luego, determina si esas palabras son usadas para expresar una emoción positiva o negativa.

'But visually I just haven't figured out a way to tell that story without just showing something

He says, 'For me the most depressing part of the image is

Is that seahorse relegated to

'It was a moment.'



'I have been sharks and marine creatures since I was a little kid.

'Some of the emotions and thoughts are, so it's easy to avoid the necessary conversations around marine conservation issues.

'But we need to stop beingand, and start working towards solutions that will keep our oceans, and each other, healthy

Actividad 7: Read and answer.

Lee las siguientes afirmación extraídas del texto y responde:

'At first it was the pure beauty of wildlife and wild places that inspired me to pick up the camera. Now I feel the need to share the story of how we are affecting the natural world and capture in images the changes I am seeing year to year,' he says.

- 1.What is Justin real desire? What does he want to do?
- 2.How do you feel now that you know how animals are suffering? Use some of the new expressions.

CIERRE

Actividad 8: Look, think, write and share

Observa las siguientes fotografías. ¿Qué emociones o sentimientos te provocan? Escribe oraciones que expresen lo que sientes al observar estas fotos. Usa el vocabulario nuevo. Si estas imágenes no te inspiran, puedes buscar otras de otros fotógrafos.



Gobierno de
Tierra del Fuego
Antártida e Islas
del Atlántico Sur

Ministerio de
Educación,
Cultura, Ciencia
y Tecnología





Referencias:

Justin Hofman/SeaLegacy. [Fotografía] Extraída de: Natural History Museum:
<https://www.nhm.ac.uk/discover/the-reality-of-a-sewage-surfer.html>

National Geographic. Justin Hofman. Wildlife. Photography. Picture Stories. [Caption].
Extraído de: <https://www.nationalgeographic.com/photography/proof/2017/09/seahorse-ocean-pollution/>

Natural History Museum. Wildlife photographer of the year: the reality of a sewage surfer.
Visitado por última vez en agosto 2020: <https://www.nhm.ac.uk/discover/the-reality-of-a-sewage-surfer.html>

Justin Hofman. La Antártida. Extraída de:
<https://www.pinterest.es/pin/330310953891511141/>

Justin Hofman. [Fotografía]. Extraída de: <https://www.scoopnest.com/s/justin%20hofman>

Pasquale Vasallo.Octopus Training. [Fotografía]. Extraída de:

https://www.nationalgeographic.com.es/naturaleza/bajo-linea-flotacion-mejores-fotos-submarinas-2020_15231