

## ÁREA: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE/ 5to – Segundo Ciclo PRIMARIA

Profesora: OBANDO Tania

### Clase Nº 1

#### Contenido de la clase:

#### ✓ Contenidos:

#### Lectura

- Leer, comprender y disfrutar obras literarias: poesías.
- Indagar sobre aspectos del vocabulario, realizando asociaciones.
- Inferir el significado de las palabras desconocidas a través de las pistas que el propio texto brinda: leyendo campos semánticos, familia de palabras, contextos, consultando el diccionario, entre otras posibilidades.
- Monitorear los propios procesos de comprensión, recuperando lo que se entiende e identificando y buscando mejorar la comprensión de lo que no se ha entendido.

#### Introducción:

- 1) Lean en familia la siguiente poesía.

## El oso

Yo vivía en el bosque muy contento,  
caminaba, caminaba sin cesar,  
las mañanas y las tardes eran mías,  
a la noche me tiraba a descansar.

Pero un día vino el hombre con sus jaulas,  
me encerró y me llevó a la ciudad,  
en el circo me enseñaron las piruetas  
y yo así perdí mi amada libertad.

Conformate, me decía un tigre viejo,  
nunca el techo y la comida han de faltar,  
solo exigen que hagamos las piruetas,  
que a los chicos podamos alegrar.

Han pasado cuatro años de esta vida,  
con el circo recorrí el mundo así,  
pero nunca pude olvidarme de todo,  
de mis bosques, de mis tardes ni de mí.

En un pueblito alejado,  
alguien no cerró el candado,  
era una noche sin luna, y yo dejé la ciudad.

Ahora piso yo el suelo de mi bosque,  
otra vez el verde de la libertad,  
estoy viejo, pero las tardes son mías,  
vuelvo al bosque, estoy contento de verdad.

Moris

En *Letra y música*, Buenos Aires: La estación, 2010.



2) Trabajamos la comprensión de lo leído en familia y así intentamos responder:

- ¿Quién es el que cuenta su historia?
- ¿Qué quiere decir la frase “las mañanas y las tardes eran más”?
- ¿Cuál es, en el texto, el momento del escape del oso?

➤ Como se habrán dado cuenta trabajaremos la poesía y sus características. Para seguir trabajando y aprendiendo algo más, continuamos con la siguiente propuesta.

3) Lean en familia el siguiente fragmento de la canción “Inconsciente colectivo” de



Charly García.

- Ahora que leyeron realizarán la siguiente consigna:
- 1 - Escribí en tu carpeta qué podrías percibir con la vista;
  - 2 – Escribí en segundo lugar, qué podrías percibir con el oído;
  - 3 – Y por último escribí lo que podrías percibir con el sentido del gusto.

4) A continuación les propongo leer algo en familia

**Para saber más:**



La poesía es un género literario en el que se expresan sentimientos e ideas con un lenguaje especial que da nuevos sentidos a las palabras de todos los días. Ese lenguaje puede aparecer en **canciones** (poemas que se cantan) a través de distintos recursos poéticos: **comparaciones** (*La luna es como un queso*), **imágenes sensoriales** auditivas, visuales, gustativas, táctiles y olfativas (descripciones que remiten a sensaciones que captamos con los cinco sentidos) y **personificaciones** (características humanas atribuidas a animales u objetos), entre otros.

5) Con ayuda de la información anterior, los invito a realizar esta actividad, asocien cada frase de modo que puedan construir:

- Una imagen sensorial (sensorial tiene que ver son "sentidos")
- Una personificación
- Una comparación

El cielo

Mi mejor amigo

El agua

Mi perro

- hace la tarea conmigo.
- es un bombón de chocolate.
- es como una manita suavcita.
- me habla de grandes aventuras.

