



ÁREA: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE / 3er Año – Primer Ciclo

Contenidos para los estudiantes:

- ✓ Escucha comprensiva de textos leídos por un adulto.
- ✓ Exploración de poemas y coplas de diversas regiones.
- ✓ Adivinanzas u otros géneros poéticos.
- ✓ Copiar con sentido, poemas de otros.

Introducción:

¡Hola chicas, chicos, familia!

Aprovechando estos días en casa, vamos a leer en familia y a armar entre todos algo muy lindo: Un susurrador.

Susurrar poesía, es una experiencia poética que nace en Francia en el año 2001, con “Les souffleurs” de Oliver Comte, un excéntrico grupo de artistas franceses que tiene como consigna utópica y fundamental trabajar en pos de la desaceleración del mundo. Silenciosos y elegantes, siempre vestidos de negro y con paraguas, irrumpen en espacios públicos, (bibliotecas, eventos, exposiciones, embotellamientos, filas de espera), para decir al oído de quien lo desee un fragmento o un breve poema a través del «Ruisseñor». Se les da el nombre de ruisseñor a estos tubos, evocando el nombre de un pájaro común en Europa y Asia, mundialmente conocido por su habilidad para cantar. Cuando terminen los días de estar en casa, lo compartimos con amigos.



Actividades:

Para poder “susurrar” necesitamos poemas y/o coplas, así que lo primero que vamos a hacer en familia es recordar los poemas o coplas que alguien de la familia leyó o escuchó y recuerda de su infancia. La tradición oral suele dejarnos recuerdos perdurables de la infancia.





Cada adulto empezará a leer o recitar el poema o la copla que recuerde. ¡¡Atención!! Se pueden grabar con el celular y escucharse. Vamos a recopilarlas (seguro son varias) escribiéndolas en un cuadernito que podemos construir con hojas que nos hayan quedado sin usar en casa o, alguna libreta que tenga algunos de los adultos. Se pueden hacer dibujos en cada poema o copla.

También está permitido utilizar el cuaderno que usás en la escuela siempre. Uds., decidan. A mí me gusta tener poemas en una libretita siempre a mano.

Por si la familia no recuerda poemas, coplas, versos o poesías, les dejo un link para que puedan encontrar y leer desde internet: <http://planlectura.educ.ar/?p=3941>

¡¡Manos a la obra!! ¿Quién empieza a recitar o a leer??

Esta actividad nos llevará dos largas clases.

Repasemos los pasos:

1. La familia o quien nos esté cuidando se sienta con nosotros un ratito a recitar alguno de los poemas, o coplas que se acuerden. (Podemos filmarlos mientras lo hacen para volver a escucharlos)
2. Si en casa nadie se acuerda un poema de la infancia (vale una canción de cuna) buscamos en el link. <http://planlectura.educ.ar/?p=3941>
3. Buscamos la libretita o armamos un cuadernito y transcribimos las que más nos gusten. Si logramos que sean muchos, ¡Tendremos una “antología poética”! Hay que transcribir un mínimo de seis (6).

¡En nuestro próximo encuentro trabajaremos con las instrucciones para fabricar nuestro propio susurrador! ¡Me encantaría escuchar los poemas que recitaron en familia!

